



SIMION-BOERIU ALEXANDRU

Visual Artist - Freelance

30 ani din Bucuresti, necasatorit

Date contact

Email: simionboeriualex@yahoo.com

Tel: +40773831794

Adresa: Str. Silvestru / Bucuresti / Ro

Despre mine

Graphic Design Portofolio : <https://www.behance.net/AlexandruBoeriu>

Visual Artist Portofolio : <https://alexandrusb.weebly.com/>

Graphic Designer with a history of working in the graphic design industry. Skilled in Print Design and User Interface Design, but involved in many other types of projects.

Experienta profesionala

Experienta pe departamente

Grafica / Webdesign / DTP: **4 ani si 5 luni**

Feb 2015 - prezent

4 ani si 6 luni

Visual Artist - Freelance

Bucuresti | Grafica / Webdesign / DTP | Media / Internet

Apr 2016 - Ian 2019

2 ani si 10 luni

Grafician - Bet Invest Romania

Bucuresti | Grafica / Webdesign / DTP | Publicitate / Marketing / PR

Branding / Layout / Web Design / Print Design

Abilitati si competente dobandite:

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign

Educatie

2013 - 2015

Masterat - Master - Dimitrie Cantemir

Management | Bucuresti

Master - Dimitrie Cantemir - Comunicarea si managementul afacerilor Facultate - Universitatea

2009 - 2012

Facultate - Arte vizuale / Grafic Design

Universitatea Nationala De Arte Romania / UNARTE | Bucuresti

Licenta Grafic Design / Rebranding

2005 - 2009

Liceu / Școală profesională - Arte plastice

Nicolae Tonitza | Bucuresti

Absolvent Sectia Ceramica

Abilitati

Abilitati generale

Logo design, Branding, butaforie, layout design, Copywriter

Abilitati dobandite la locurile de munca

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign

Limbi straine

Engleză - Avansat

Alte informatii

Proiecte

Nespresso

perioada Apr 2019 - Mai 2019

Proiect branding "Reciclare capsule Nespresso"

Arta la Intrare

perioada Iul 2018 - Dec 2018

Aflat la a doua ediție, proiectul propune o alternativă inovatoare, prin intermediul artei contemporane de a familiariza un public divers cu arta vizuală românească, aducând creațiile artiștilor români la granița dintre interior și exterior. Andreea Sandu, inițiat de Asociația Culturală Neo Art România și în parteneriat cu Galeria Galateca, prima editie din septembrie-octombrie 2017, a avut un impact major pe scena culturală bucuresteană. Arta la intrare. Identitar, ediția a doua 2018, se desfașoară începând cu jumătatea lunii octombrie, în peste 30 de spații locale, naționale și internaționale, propunându-și astfel să genereze un dialog direct și nonconformist între obiectul de artă și privitor.

Eroinele Romaniei Mari

perioada Ian 2018 - Mar 2018

Design catalog expozițional

Proiect centenar organizat de Biblioteca Centrala Universitara "Carol 1" si Primaria Municipiului Bucuresti

100 DE ANI IN 10 CADRE

perioada Nov 2017 - Ian 2018

Design catalog expozițional

Design catalog expozițional proiect centenar „100 de ani in 10 cadre” - Galeria Galateca, ICR Romania

"O metoda alternativa de abordare a marii uniri"

Galeria Galateca

perioada Iul 2017 - Ian 2019

Grafician rezident Galeria Galateca

„Gravura Italiana la palat” Centrul Cultural Palatele Brancovenesti

dobandit in Iun 2017

Design catalog expozițional

„Gravura Italiana la palat” Centrul Cultural Palatele Brancovenesti

Seven Sisters - Castel Film

perioada Apr 2016 - Sep 2016

Creatie grafica Serie afișe pentru filmul "Seven Sisters"

afișele au fost prezentate sub forma unei propagande ideologice în decursul filmului.

„How was it possible?II” - Institutul National pentru Studierea Holocaustului „Ellie Wiesel”

perioada Mar 2016 - Apr 2016

Design catalog expozițional „How was it possible?II” - Institutul National pentru Studierea Holocaustului „Ellie Wiesel”

Dragon Heart III - Castel Film

perioada Mar 2016 - Mai 2016

Creatie grafica personaje animate film "Dragon Hearts III"

Salon de Iarna - Palatul Sutu

perioada Nov 2015 - Nov 2015

Participare expoziție gravură „Salon de Iarna” Palatul Sutu

Tokyo Opera

perioada Oct 2015 - Feb 2016

Proiect organizat de opera din Tokyo pentru piesa Werther.

Proiectul mix conține atât butaforie cât și pictură de scenă.

Castel Film

perioada Iun 2015 - Aug 2015

Grafic Designer

Colaborare cu compania Castel Film care constă în crearea unei serii de afișe publicitare pentru filmul internațional "What happens on Monday?". Afișele apar în film sub forma unei propagande publicitare.

<http://www.imdb.com/title/tt1536537/>

Irgunit Design - Tel Aviv - Israel

perioada Feb 2015 - Mai 2015

Artist Plastic - Project-based

Marketing

Proiect organizat de Opera Tel Aviv pentru piesa Carmina Burana jucată în cetatea antică Masada. Proiectul s-a desfășurat în Tel Aviv și a constat în amenajarea decorului, pictarea scenei și în crearea unei statui butaforice cu înălțimea de 10 metri reprezentată de Arhanghelul Mihail. (Poze cu derularea proiectului în portofoliu personal)

Salonul de Iarna - Galeria Simeza

perioada Nov 2014 - Dec 2015

Salon de Iarna pictură Galeria Simeza

Bucharest International Print Biennale

perioada Iul 2014 - Oct 2014

Bienala internațională de gravură este o competiție internațională de gravură sponsorizată de Uniunea Artiștilor Plastici România, UAP.

Coordonator proiect, grafician proiect.

<https://www.facebook.com/bucharestprintbiennale>

CUM A FOST POSIBIL - Memoria Holocaustului - Institutul Ellie Wiesel

perioada Feb 2014 - Mai 2014

Proiect organizat de Institutul de Cercetare Național pentru Studiul Holocaustului din România "Elie Wiesel". Colaborarea a avut loc pe partea realizării grafice a mai multor cataloage în urma expozițiilor de artă organizate pentru comemorarea tragediei Holocaustului.

<https://www.facebook.com/events/301571533369063/>

Lucrări publicate

<https://www.behance.net/AlexandruBoeriu>

do bandit în Mar 2018

<https://alexandrusb.weebly.com/> (Artist Page)

do bandit în Ian 2018

<https://artminds.ro/alex-simion-boeriu-artist-plastic-intrebarile-launtrice-si-suferinta-nasc-arta/>

do bandit în Feb 2017

Licența Grafic Design / Rebranding Banca Transilvania

do bandit în Mai 2012

Permis de conducere

Categoria B

do bandit în 06 apr 2010